



생애처음-청년예술 지원사업

1. 사업목적

- 공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술인의 예술계 진입장벽 해소 및 다양한 창작 활동 기회 제공
※ 각 사업별 신청자격이 상이하므로 세부내용 참조

2. 신청자격

- 공고일 기준 울산광역시에 거주 중이며, 최근 3년 이내 총 거주 기간이 1년 이상되는 만 39세 미만 청년예술인(1983. 1. 1. 이후 출생자) 중 공공지원금 수혜 경험이 없는 자
- 지원신청 부적격자
 - 2022 울산예술지원 지원신청 부적격자 공통 사항에 해당되는 자
 - 초·중·고교 및 대학(교) 재·휴학생(대학원생만 가능)
※ 단, 대학(교)의 경우 전 학기 이수한 졸업유예자만 신청 가능하며, 해당자는 선정 후 증빙 필수
※ 2022년 2월 졸업예정자 신청 가능
 - 공고일 기준 공공지원금 수혜 경력자
※ 공공지원금 수혜 여부는 국가문화예술지원시스템(NCAS) 조회 등을 통해 종합적 판단
※ 단, (재)한국예술인복지재단 「창작준비금지원」 및 울산광역시 「창작지원금」 사업의 수혜 경험은 허용
 - 공고일 기준 국·공립단체, 상법인, 기관 등에 소속되어 정기적 급여를 받는 자
※ 단, 한국문화예술교육진흥원 주관 <예술강사 지원사업>으로 정기적 급여를 받는 청년예술가는 제외
※ 타기관 근무 여부 등의 확인을 위해 추가 증빙서류를 요청할 수 있음.

3. 사업내용

- 지원내용
 - 2022년도 내 울산에서 시행될 예술창작활동
 - 문학 작품 발간, 온·오프라인 공연·전시 발표 경비 지원
 - 활동비 지급 및 워크숍·교류 프로그램 지원
- 지원분야
 - 문학, 시각, 음악, 연극, 무용, 전통
- 지원규모
 - 400만원 정액 지급

● 의무조건

- 본 사업은 선정자 대상 교류 프로그램이 별도 지원되며, 재단이 주최하는 교류 모임, 교육, 성과공유회 참석을 필수로 함.
- 지원금은 보상금 형태로 지급되며, 총액에서 원천징수 후 지급
※ 집행에 대한 정산은 불필요하지만, 사업 수행 결과 및 활동 증빙 서류는 제출해야 함.
- 2022년도 내 프로젝트를 완료해야 하며, 연간 2회 활동보고서 및 사업 종료 후 30일 이내에 결과보고서를 제출해야 함.

4. 공모신청 및 제출서류

● 신청기간

- 2021. 12. 27.(월) ~ 2022. 1. 10.(월)

● 신청방법

- 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 온라인 신청(이메일, 우편, 직접방문 접수 불가)

● 제출서류

분 야	구 분	제 출 서 류
문학	필수	- 지원신청서(국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 작성·제출) - 활동계획서(지정양식) - 미발표 작품원고 ※ 시/시조/동시 : 3편 ※ 소설/동화/수필/희곡/평론 : 1편(작품 일부 5장 내외) - 주민등록등본 또는 초본(전입일자 표기) - 대학(교) 졸업증명서(졸업유예자의 경우 해당 내용 증빙)
시각, 음악, 연극, 무용 전통	필수	- 지원신청서(국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 작성·제출) - 활동계획서(지정양식) - 주민등록등본 또는 초본(전입일자 표기) - 대학(교) 졸업증명서(졸업유예자의 경우 해당 내용 증빙)
	선택	- 기타 활동 증빙자료 ※ 연극: 공연 대본, 동영상(3분 이내 편집본) ※ 무용: 동영상(3분 이내 편집본) ※ 전통/음악: 음원, 악보, 동영상(3분 이내 편집본) ※ 시각: 작품 포트폴리오

5. 지원심의

● 심의방법

- 1차 행정심의 : 신청자격, 필수서류 제출 여부 등 행정사항 예비검토
- 2차 심의위원회 심의 : 심의기준에 따른 전문가 서류 및 인터뷰 심의

● 심의기준

분 야	심 의 기 준	심 의 내 용
시각, 음악, 연극, 무용 전통	사업계획의 적절성 (30%)	- 프로젝트가 명확하게 설명(기술) 되었는가? - 프로젝트 실행을 위한 준비과정은 어떠한가? - 생애처음 예술지원 사업목적과 취지에 부합하는가?
	사업실행 가능성 (30%)	- 프로젝트 실행 방법이 구체적이고 적합한가? - 프로젝트 실행 역량을 갖추었는가? - 프로젝트 실행을 위한 예술적 비전을 제시하고 있는가?
	성장 가능성 (40%)	- 사전 준비과정으로서 본 프로젝트가 향후 창작과정에 기여할 것으로 예상하는가? - 해당 장르에 기여가 예상되는가?
문학	예술성 및 창의성 (30%)	- 제출한 원고가 우수한가?
	사업 실행 가능성 (30%)	- 작성한 활동계획이 구체적인가?
	성장 가능성 (40%)	- 발전 가능성과 문학 장르에 기여가 예상되는가?

6. 결과발표

● 발표일정

- 2022년 3월 초 예정

● 발표방법

- 울산문화재단 누리집 “공모 및 입찰” 게시판 게재

7. 문의처

- 예술지원팀 052-259-7957



울청아티스트 지원사업

※ 다년(2021년~2022년) 지원사업으로 2022년 공모는
진행되지 않습니다. 전년도 선정자 평가를 거쳐 연속
지원여부가 결정됩니다.

1. 사업목적

- 단기 예술경력을 보유한 청년예술가의 지속적인 예술창작활동 지원을 통해 예술현장 정착 및 안정적 활동 기반 조성

2. 신청자격

- 2021년 울청아티스트 지원사업 선정자

3. 사업내용

● 작품 발표 기간

- 2022년도 내 울산에서 시행 될 예술창작 활동 및 역량강화 활동
- 전년도 사업실적 평가 등을 통해 적격여부 심사 후 결정

● 지원 내용

- 문학 작품 발간, 온·오프라인 공연·전시 발표 경비 지원

● 지원 분야

- 문학, 시각, 음악, 연극, 무용, 전통

● 지원규모

- 500만원 ~ 800만원

● 의무조건

- 본 사업은 청년예술가 역량강화를 위한 사업으로, 재단이 주최하는 교육, 워크숍, 성과공유회 참여를 필수로 함.
- 선정사업 종료 후 30일 이내에 정산 및 실적보고서를 제출해야 함.

4. 지원심의

● 심의방법

- 1년차 사업평가(인터뷰 심의)

● 심의기준

심 의 기 준	심 의 내 용
사업계획의 적절성 (30%)	- 활동계획이 명확하게 설명(기술) 되었는가? - 사업예산은 적절히 편성되었는가? - 울청아티스트 지원목적 및 취지에 부합하는가?
예술창작역량 (30%)	- 1차년도 사업성과는 어떠한가? - 예술인으로서의 기본적 자질과 역량을 갖추고 있는가? - 창작활동 계획을 추진할 능력을 보유하고 있는가?
성장 가능성 (40%)	- 유망예술인으로서의 성장 가능성이 있는가? - 본인의 예술적 비전을 제시하고 있는가? - 예술적 발전과 해당분야 기여가 예상되는가?

5. 결과발표

● 발표일정

- 2022년 3월 초 예정

● 발표방법

- 울산문화재단 누리집 “공모 및 입찰” 게시판 게재

7. 문의처

- 예술지원팀 052-259-7957